

关于高中英语写作有效教学方式的探索

吕诗芳

(福建省南安市南星中学 福建 南安 362342)

摘要:记忆单词一直是英语教学的难点,由于英语教材大幅度地增加词汇量,使学生老师面临巨大的挑战。给师生都带来很大的压力。本文着重从英语词汇教学的重要性,词汇教学现状及存在的问题,结合情景课堂教学方法和策略等几个方面作了具体详实的阐述。

关键词:重要性;现状;存在的问题;方法和策略

中图分类号:G633.41

文献标识码:B

文章编号:1672-1578(2016)06-0019-01

英语教学的难点主要体现在学生记忆单词方面,现行苏教版英语教材大幅度地增加词汇量,中考时要求的单词和短语由原来的1600多增加至3500多,使老师和学生都感到了很大的压力。所以必须改变传统的教学方法,摒弃枯燥的记忆方法,创新探索新的教学模式,提高良好的教学课堂效果。

1. 提高英语词汇教学的重要性

随着我国教学改革,英语已经走进中小学校的课堂,随着社会的发展,国际事务的接轨,英语和作为英语语言构建材料的英语词汇也不断地丰富和充实起来。词汇教学在英语教学中显得越来越重要,新颖的教学方法容易使学生产生学习的兴趣,使教师学生学英语词汇得到事半功倍的效果,从而提高教学质量。

2. 英语词汇教学常见问题

2.1 创新教学方法。教学方法非常重要,要改变以往的死板的教学,创新教学思路,以新的思维方式贯穿教学始终。比如在词汇教学中,首先要挑选重点词汇,不能一股脑儿大满贯塞给学生。在处理完课文的层次阅读理解之后,把课文里出现的一类重点词汇挑选出来,然后进行逐一的讲解,重点讲授词汇的用法和习惯搭配,然后举例板书,让学生做好笔记很重要。让学生背记笔记并进行词汇练习,如填空、选择或翻译,这样就是完成了单元词汇教学。

2.2 词汇教学的难点。(1)词汇教学是重点,也是难点。如果词汇掌握不好,阅读寸步难行。因此,老师要重视词汇教学。学生的听力、口语严重滞后,死记硬背造成沉重的脑力负担,致使学生对英语失去兴趣,导致学生的考试成绩不理想。(2)传统词汇教学模式,因为其教学模式僵化,不能与学生产生互动,因而严重地影响了学生学习英语的积极性,削弱了学生用英语进行交际的能力。学生是主观能动的个体,有自己的思维,而当前的词汇教学是单纯地由教师在课堂上讲授知识,学生只是做笔记,后进生甚至连笔记都记不上,更谈不上做一些翻译题了,课堂上学生一直是在被动中接受知识,没有在课堂上发挥他们的主动性、积极性和参与意识,最终难以达到理想的课堂教学效果。

3. 词汇教学的方法和策略

中学生正处于青春发育期,好奇心强,思维活跃,记忆力强,因此,他们具有很大的可塑性。如果他们养成良好的学习习惯,将终身受益。

在英语教学中,加强学法指导是大面积提高英语词汇教学的有效途径,教师可以从以下几个方面入手。

3.1 课前预习。教师可布置相应的预习作业,指导学生预习。预习通常要做到:借助音标、录音机,读单词,了解词义,初步读懂课文,能就课文回答一些表层问题,借助词典、课本、笔记、参考书等资料了解一些单词和短语的用法,找出疑难问题。

3.2 熟练应用词汇。在高中英语教学中,有些高中生不认识音标,也不会正确拼读音标。而音标对学习英语词汇很重要,其实,通过学习,我们不难发现,英语单词的读音,大部分都有规律可循,如 theatre, thread, third, thirteenth, through 这些单词中 th

的发音,但这些规则不应通过死记硬背来记忆,而是要在学习单词时注意体会、归纳。掌握了英语词汇的学习方法,就解决了大部分的问题,师生都要认识到词汇的重要性,加强对词汇的熟练掌握,阅读大量的英语材料,反复记忆,已达到掌握词汇的目的。

3.3 勤练习 勤总结。人的大脑是一个记忆的宝库,通过大量阅读英语范文,一些词汇都可以成为人们记忆的内容。例如英文的学习中单词、短语和句子,甚至文章的内容都是通过记忆完成的。从“记”到“忆”是有个过程的,这其中包括了识记、保持,再认和回忆。科学研究证明,一件事情要让人记忆的深刻,要20多次才能完成。记忆单词也一样,有很多人在学习英语的过程中,只注重了学习当时的记忆效果,就不知,要想做好学习的记忆工作,是要下一番功夫的,单纯的注重当时记忆效果,而忽视了后期的保持和再认,同样是达不到良好的效果的,输入的信息在经过人的注意过程的学习后,便成为了人的短时记忆,但是如果不经及时的复习,这些记住的东西就会被遗忘,而经过了及时的复习,这些短时的记忆就会成为人的一种长时的记忆,从而在大脑中保持很长的时间,虽然“题海”战术不足取,但适当做一些练习,尤其是针对自己不足之处的练习是必不可少的,只有在不断的练习、体会中,单词记忆的才会长久。

3.4 语境学习法。教师可以灵活变通,比如可采用一词演绎多句,对于每一个词汇准备若干个例句,这些例句涵盖了所有高中英语教学大纲要求本词应掌握的句子,学生可结合资料自学语言点部分。教师大声朗读每个句子后让两名学生重复,锻炼学生的听说能力及反应能力。还可采用多句归纳一词的方法,在每个词汇的若干个句子都重复后提问学生总结这个词所使用的具体句型、句式,训练学生的观察、总结、归纳的能力。教师还可以设语境造句。为学生设置一个简单的语言环境,允许学生在此语境范围内用此词造句,使学生充分体会词语所用的场合和语境。

4. 结束语

实践证明,教师的有效教学手段重要,学生积极主动的思考与练习更是不可或缺。语言技能和语言知识是综合语言运用能力的基础,在词汇教学中,采用切实可行的教学方法才能提高学生运用词汇的能力和水平。师生要达到一种默契,教师充分考虑学生的实际,培养学生的兴趣,提前督促学生预习,培养学生的自学能力,这样才能使学生语言交流才能得到更好地实现,才能使真正学有所得,真正提高学生综合运用语言的能力。

参考文献:

- [1] 刘丹. 刘宇. 马欣. 从循序渐进学习词汇到逐层深入使用词汇[J], 中小学外语教学, 2009年第7期
- [2] 崔义平. 英语词汇学习三维途径理念下的词汇教学原则[J], 外语与外语教学, 2008(4)
- [3] 朱建英. 英语词汇教学尝试[J], 教育科研论坛, 2006. 43(5). 关于高中英语写

,唤起客体心中感受,调动过往的经验,重现某种场景或者是感情。两者互有长短,所以在我们的教学完全可以在有的时候利用音乐长处与文字的优势,让学生更好的去体会文章,同时也用另一种方式培养了学生的想象力。在教学《小小的船》一课时,为了渲染课堂气氛,把学生带到课文的意境中去,让学生一起唱那熟悉而又动听的歌曲——《小小的船》。学生随着歌声飘呀飘,他们的思绪来到了夜空。可以想象,在这样的一种教学氛围下,学生的学习情感怎么会不投入;学生想象的翅膀怎么会不打开;学生的学习的潜能怎么会不被激发。用音乐、歌曲这样一种学生熟知的艺术方式来开启他们智慧的大门,对激荡学生的情感,展开学生的想象,激发学生的创造潜能,具有十分重要的促进作用。

5. 创设想像情境,丰富学生创新的源泉

想象是创新性思维的主要品质之一,没有想象就无从谈起创新。激发、保护和培养学生的想象力,对培养学生的创新意识、创新精神和创新能力至关重要。在课堂教学中,教师要尽可能地创设氛围让学生大胆去想象,让学生拥有一个广阔的想象空间,在

这个广阔的空间里感受生活,交流感情,碰撞出创新的火花。体验学习是一种在生活背景下的情境学习,“充分提供情节背景下的学习是最有效的”。有的课文内容距学生的生活较远,给学生的学习带来一定的困难,教学时老师要力求将学生带进角色,让学生走进人物的内心世界,借助于情境的创设再现课文所描绘的画面,使学生如临其境,激起学习兴趣,较好地理解课文内容。如教学《小露珠》一文后,笔者以小露珠为话题,让学生联系自己的生活再创作。经过这样联系现实的训练,唤起了学生丰富的想象,改善了学生的思维空间,实现了认知能力的飞跃和突破。

总之,情境教学为课堂提供了一种环境支持和思维空间,有利于学生发挥创造,它强调一个支持学生学的环境创设,让学生自主学习、自主探索。因此,在语文教学中,教师应结合教材灵活地创设各种生动的教学情境,让学生的思维始终处于积极活跃的状态,这样才能更好地调动学生学习语言的兴趣,培养学生的创新意识,展开学生的创新翅膀,提高学生的创新素质。